



SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

ALBÜM D154

Orjinal Sıralı Tam Maceralar



Mandrake D154 Harika Hırsız

The Incredible Thief

Falk & Fredericks

7 May 1973 / 8 Sep 1973





HARİKA HIRSİZ

ŞİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

Yeni Macera

BANKA TAM KAPANMAK ÜZEREYDİ...

GİREBİLİR MİYİM?

SON ANDA YETİŞTİNİZ...

BİR DAKİKA BAYIM...

BUYRUN..!



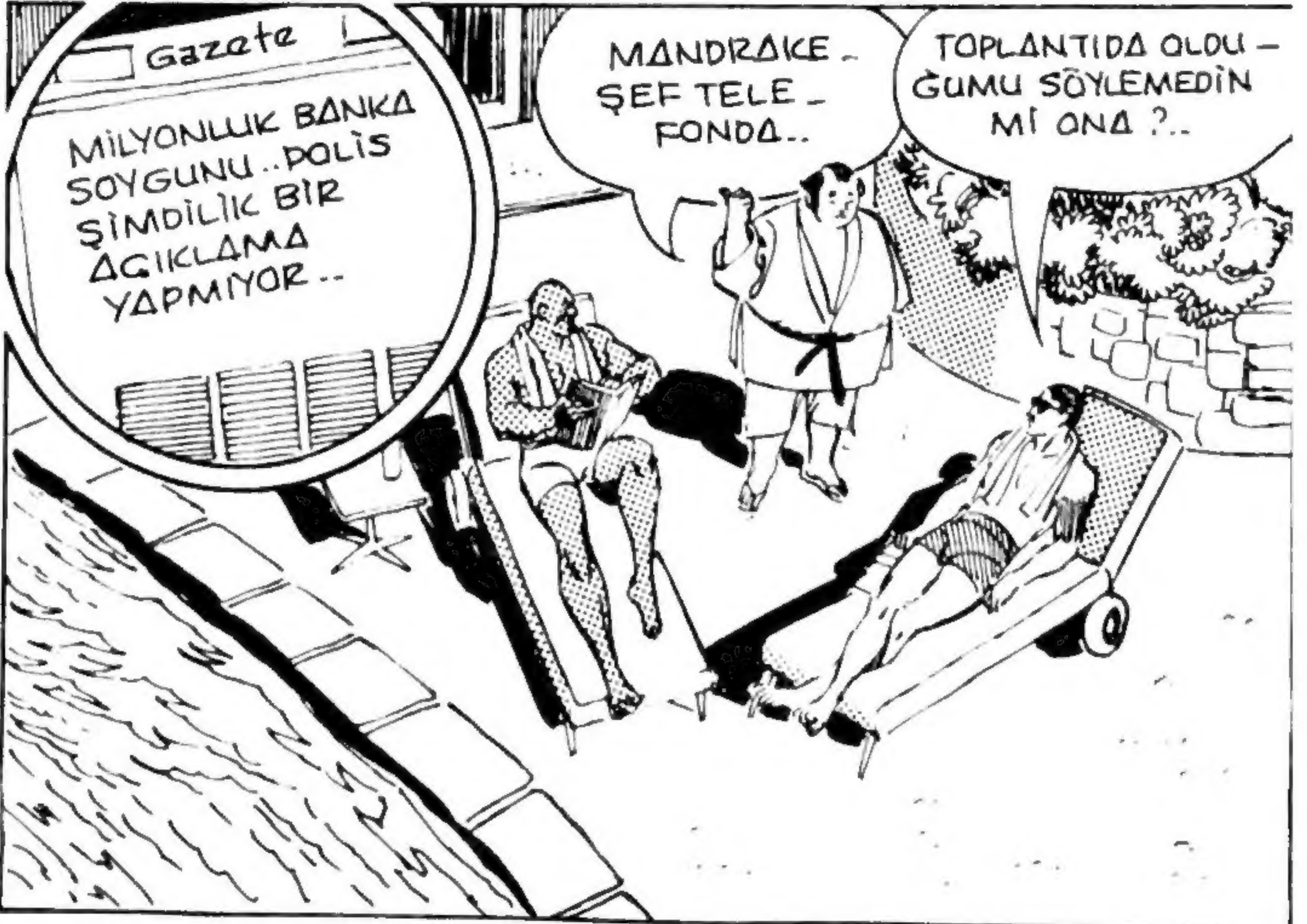


SONRA O DA KEN -
DİNDEN GEÇTİ..

SNIFF..
SNIFF..
UH..

HARİKA HİRSİZ İSE SADECE
GÜLÜYORDU..

ZZZZZZ

















".. VE ÇANTASINA BİR MİLYO-
NU DOLDURDUKTAN SONRA.."



"..KADRYA DOĞRU YÜ-
RÜMÜŞ.."



".. VE ÇIKIP
GİTMİŞ! "

LIYUTUCU
GAZDAN ETKİ-
LENMEYİŞİ HÂLÂ
ZİHNİMİ KURCA-
LIYOR! "

DOĞRU
ABDULLAH! "



ŞURAYA BAK
MANDRAKE..TÜM
KASADARLAR, POLİSLER,
MEMURLAR UYUYOR..
VE BU ALÇAK HERİF
MİLYONU ALMIŞ
GİDİYOR..



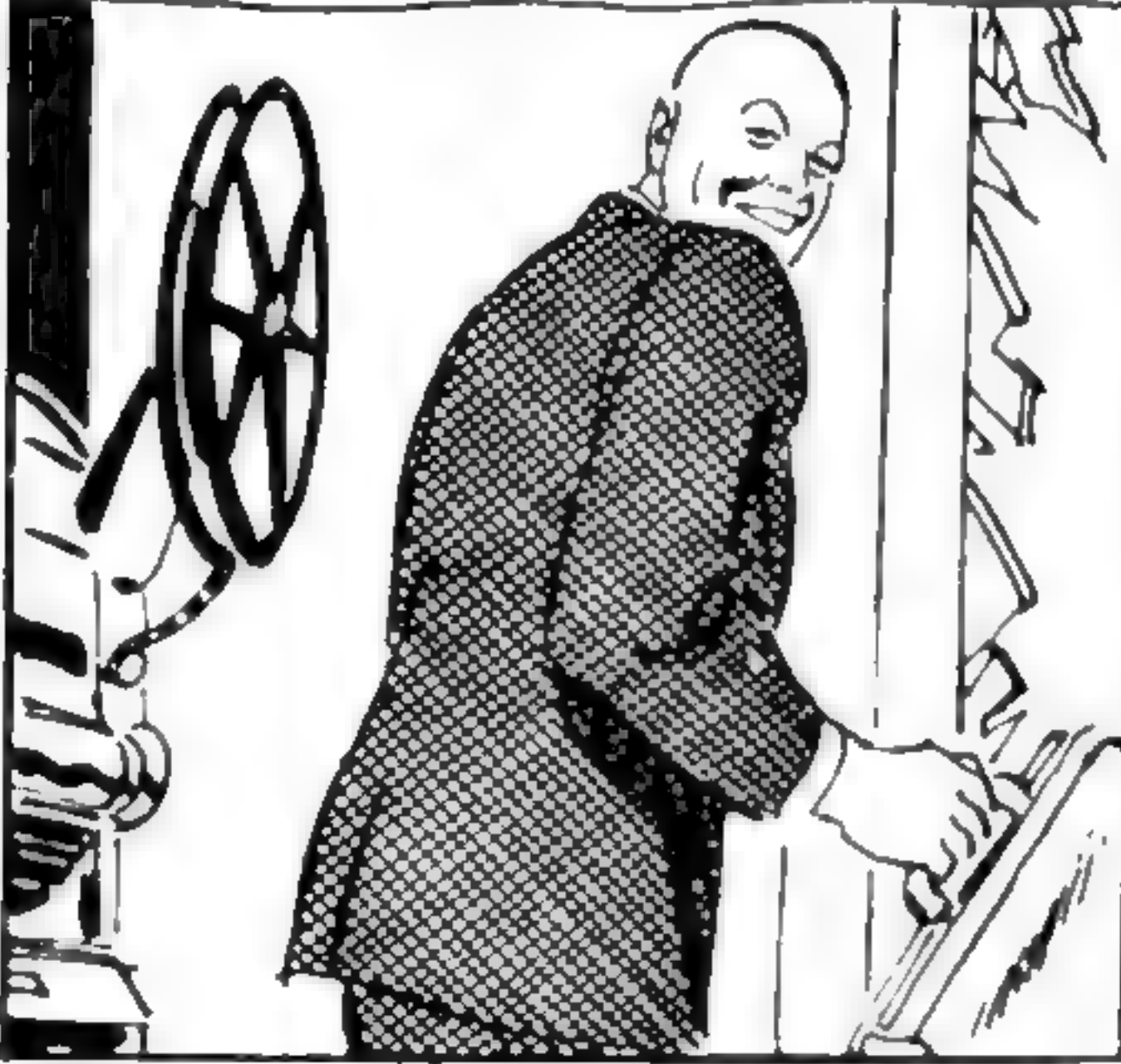
" ÜSTELİK KAPİYI
AÇMAYA LÜZUM
BİLE GÖRMEDEN "



KIRDIĞI
CAM KURŞUN
GEÇİRMEZ
CİNSTENOİ !



"ALAYLI BİR ŞEKİLDE DÖ-
NÜP ARKASINA BAKMIŞ.."



"VE HİÇ BİR ŞEY YOKMUŞ
GİBİ ÇIKIP GİTMİŞ.."



FİLM BURADA BİTİYOR..
AMA SOYGUNCUNUN
HİKÂYESİ HENÜZ
BİTMEDİ..

?!



"BİR POLİS KIRI-
LAN CAMLARIN
SESİNİ DUYUP
ORAYA GEL-
MİŞTİ.."

?



"..HEMEN HIRSIZI DURDURDU.."



"..VE HIRSİZ ANİ BİR HARE-
KETLE ONU YERE SERMİŞ TABİT.."





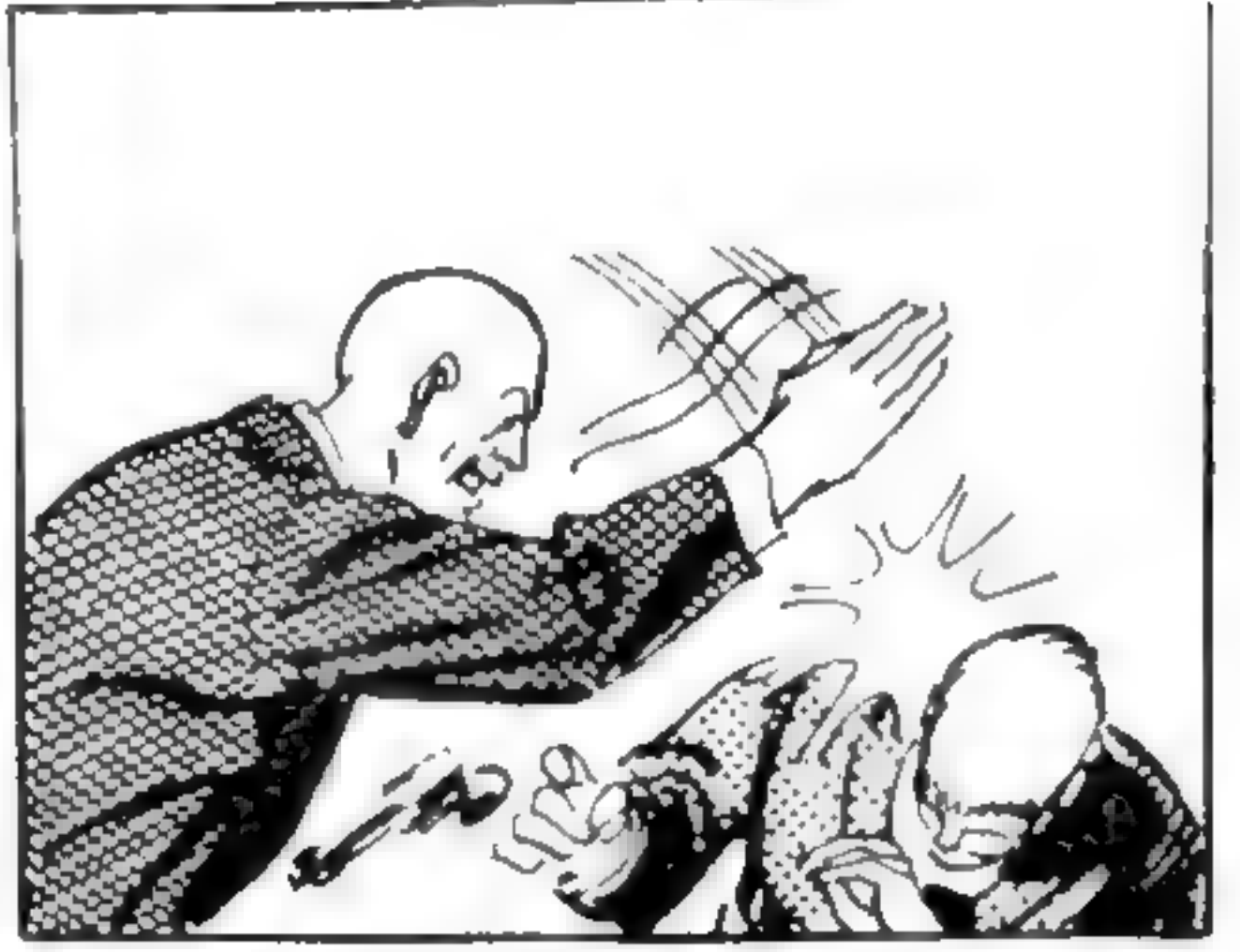






HİRSİZİN GARİP
ÖZELLİKLERİ SADECE
BU KADAR DEĞİL,
ŞEF.. DAHAŞI
DA VAR..

?



".. BİR VURUŞTA KAFKA, YA DA
KOL KIRABİLİYOR.. "



" KURŞUN GEÇİRMEZ
KALIN CAMI YUMRUĞUY-
LA NASIL PARÇALADIĞINI
HEPİMİZ GÖRDÜK.. "



AMA KIRILAN CAMIN
PARÇALARINDA EN UFAK
BİR KAN İZİ
YOKTU!



HAY ALLAH..
HIÇ DÜŞÜNMEMİŞ-
TİM BUNU!





























© King Features Syndicate, Inc.









HARİKA HİRSİZ

SHIRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

GARİP BİR BANKA SOYGUNU MAN -
DRAKE DAHİL HERKESİ HAYRETE DÜ-
ŞÜRMÜŞTÜ.. SON DERECE GÜÇLÜ
OLAN HİRSİZ AYNI ZAMANDA UYUTUCU
GAZDAN DA ETKİLENMİYORDU. BU SOY-
GUNUN SIRRINI ÇÖZMEYE ÇALIŞTIK..
LARI SIRADA AYNI YÖNTEMLERLE
BU KEZ PARA TAŞIYAN BİR KAMYONET
SOYULUR..



YİNE
DE TAMAMEN
EMİN
OLMALI-
YIZ..

PERUK
YANILTIYOR
AMA İKİSİ-
NİN DE
YÜZ
HATLARI
AYNI..



PEKİ
YA
BAŞINI
GENİRMESİ?

SÖYLEDİM
YA.. YOGI
OLMALI!

MANDRAKE HÂLÂ BİR FARK
BULMAYA ÇALIŞIYORDU..

GÜNKÜ İŞİ ELE ALDIĞI ZAMAN
DELİLLER TAM OLMALYDI -



İKİ SOYGUN
DA AYNI ŞEKİLDE
GAZ KULLANILARAK
YAPILDI.. YÖNTEMLERİ
MÜSTEREK..



YİNE SÖYLÜYORUM
BENCE BUNLAR AYNI
KİŞİLER.. BAŞKA
TÜRLÜ OLAMAZ..

BENCE
DEĞİL
ŞEF..



BU BAŞ GEVİRME
HİKÂYESİNE
AKLIM
TAKILDI..

NEDEN ?











KISA BİR SÜRE SONRA...





DAHA SONRA MERKEZDE...

ÜÇÜNCÜ
BİR HİRSİZ...

BUNUN DA PARMAK İZLERİ
YOK.. BU DA ÇOK GÜÇ-
LÜ.. BUNA DA UYKU
GAZİ TESİR ETMİYOR..
BİR ŞEBEKE OL-
MALI BU!

BANA
KALIRSA
ÜÇÜ DE
AYNI ADAM
DI..!



AYNI ADAM MI?
YANI MASKE
VE PERUK MU
DEĞİŞTİRİYOR ?

SADECE
O KADAR
DEĞİL
ŞEF..



BAŞINI DA DE-
ĞİŞTİRİYOR..

NE
DEDİN ?



ALX and
ROBBY
6-27

© King Features Syndicate, Inc. 1973. World rights reserved



ERTESİ GÜN..

Mandrake gazlı
soygunların üçünü
de baş değiştiren
bir kişinin yaptığını
iddia etti.. Ünlü sihir-
baz başka açıklama
yapmadı..



© King Features Syndicate, Inc. 1973. World rights reserved.

MANDRAKE'NİN DEDIĞİNE
BAKILIRSA ÜÇ SOYGUNU
DA AYNI KİŞİ YAPTI..MAN-
DRAKE BU ADAMIN BA-
ŞINI DEĞİŞTİREBİLDİĞİ-
Nİ SÖYLÜYOR. ACABA KEN-
DİSİNİNKİ YERİNDE
Mİ ?



MANDRAKE..
BÜTÜN ŞEH-
RİN SANA
GÜLDÜĞÜ-
NÜN FARKIN-
DA MISIN ?



BU
ARADA
GÜLME-
YEN
BİRİ
VAR..

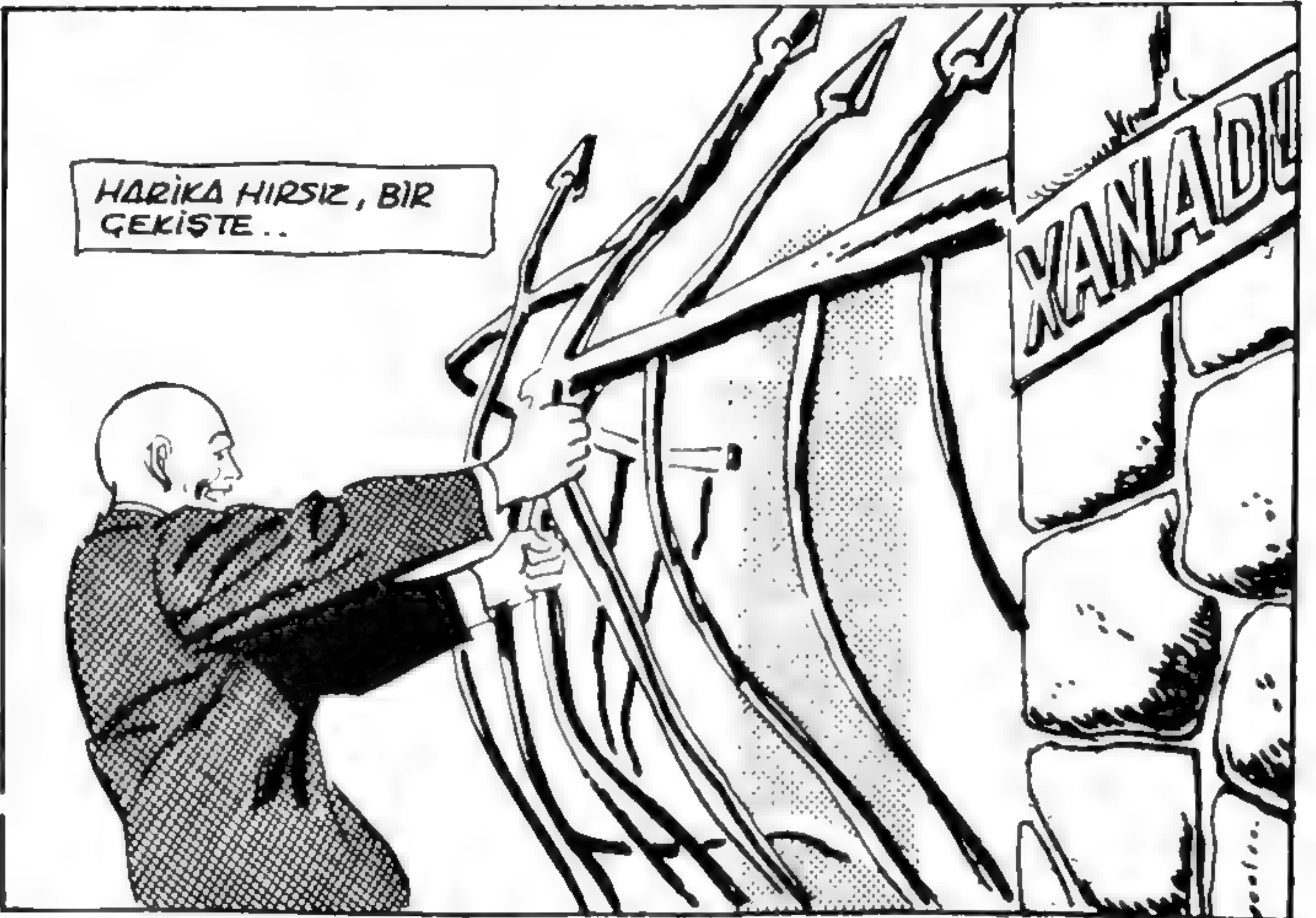
KİM -
MİŞ
O ?

HİRSİZ..ÇOK
YAKINDA ONDAN
BİR HABER
ALIRIZ..!













EN
AZINDAN
BİR TON
AĞIRLIĞI
OLMALI



TALK AND
REDOES
7-5

CRASH!



ŞİMDİ
HAKLARIM
ONU..

DUR
ABDULLAH!

© King Features Syndicate, Inc., 1973 World rights reserved

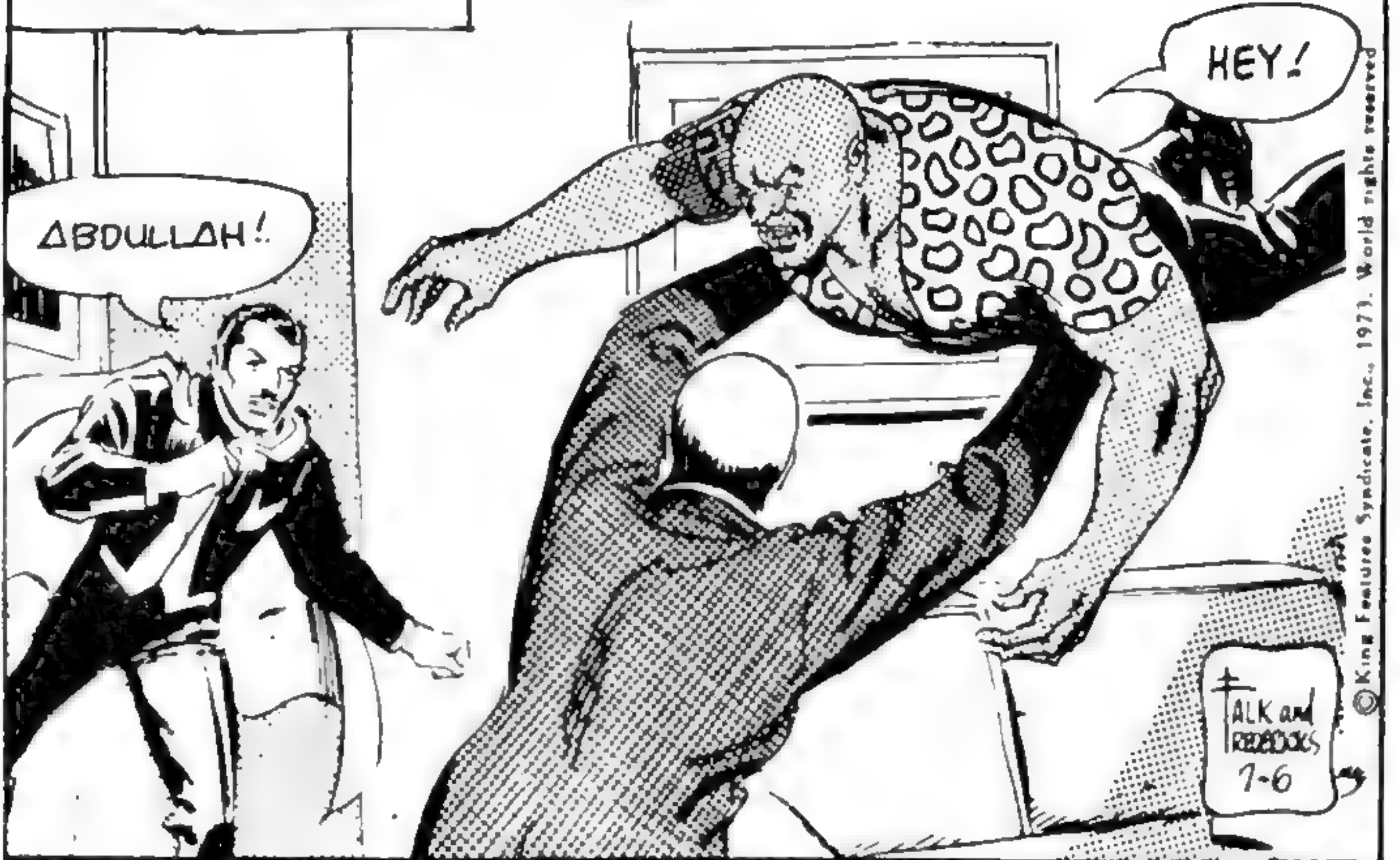
MANDRAKE'NİN TEK KİŞİLİK
ORDUSU HEMEN İLERİ ATILDI
AMA...



BEKLEDİĞİ SONUCU ALA-
MADI.. ÜSTELİK..



.. HIRSIZ İNANILMAZ BİR KOLAYLIKLA ONU
HAVAYA KALDIRDI..



ALK and
REEDS
7-6

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved

... VE KENDİNİ HİÇ ZORLAMADAN
FIRLATTI...



CRASH!



© King Features Syndicate, Inc. 1973. Well-World, Inc.

KİMSİN SEN ?
NESİN ?

ŞİMDİ
MANDRAKE
İPNOTİZE
GÜCÜYLE
HIRSIZIN
KARŞISINA
ÇIKMIŞTI ..



AMA NE YAZIK KI İPNOTİZMANIN
BİR YARARI YOKTU..

HİRSİZ BÜYÜK BİR HIZLA
İLERİ ATILDI..

BEN DE
BUNDAN KORKU-
YORDUM..

© King Features Syndicate Inc. 1974 World rights reserved

.. VE MANDRAKE'YE ÇARPTI..

CRASH!

UH!

DEV BİR TANKERLE ÇARPIŞ -
MAKTAN FARKSIZDI BU -



BU GARIP ADAM KAHRAMANIMIZI
DA ALARAK ORADAN AYRILDI...



BİR SÜRE SONRA HOJO XANADU'YA
DÖNÜŞÜNDE...

NE
OLMUŞ
BURADA?

XANADU

KAPI PARÇALANMIŞ.. YERDEKİ
BU İZLERİ KİM BIRAKABI-
LIR?..

ABDULLAH!

TALK AND
WALKS
7-11

NE OLDU SANDA?
MANDRAKE
NEREDE?

UH!

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

HOJO 'NUN YARDIMIYLA, NINAYET
ABDULLAH KENDİNE GELEBİLMİŞTİ.

KOLUN KIRILMIŞ,
PARMAKLARIN İNCİN-
MIŞ, NEDİR BU
BAŞINA
GELEN-
LER...?

HİRSİZ..
ŞU
BANKA
SOYGUNCU
SU..

YUMRUĞUMU
SANKİ BİR KAYA-
YA VURDUM..
KIRILMASAYDI
ŞAŞARDIM..

MANDRAKE 'Yİ
GÖREMEDİM.. GALİBA
HİRSİZ GÖTÜRDÜ..
ONU BULMA..
LİYİZ
HOJO..!

SAKİN
OL..

NE KADAR GÜÇLÜ
OLURSA OLSUN
MANDRAKE 'NİN
İPNOTİZMA GÜ-
CÜNE NASIL
KARŞI KOYA-
BİLDİĞİNİ AN-
LAYAMADIM..

O SIRADA TELEFON ÇALDI...

HUJO..
HIRSIZDAN
BİR HABER
VAR MI ?

FAZLA..
SIYLA..
ABDULLAH
ANLAT-
SIN..

EVET ŞEF.. BURDA..
YA GELDİ..VE GALİ-
BA MANDRAKE'Yİ
DE YANINDA
GÖTÜRDÜ ..

NE
DEDİN ?

ABDULLAH OLAYI BÜTÜN
AYRINTILARIYLA ANLATTI..

NE OLMUŞTU? MANDRAKE
NEREYE GÖTÜRÜLMÜŞTÜ?

YANLIŞ
DUYMADIN..
KAPILARI VE
BENİM KOLUMU
KIRDIKTAN SONRA
MANDRAKE'Yİ
GÖTÜRDÜ ..

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

VE HABER HEMEN DUYULDU..

MANDRAKE KAYBOLDU

Harika hırsız"dan
kışkılanılıyor...



BU ADAMI
GÖRDÜNÜZ MÜ?

BEN HİÇ KİMSEYE
SÖYLEMEMİŞTİM..GAZE-
TECİLER NEREDEN
DUYMUŞ BUNU?



GAZETE -
LERİ OKU-
DUM AB -
DULLAH
MANDRAKE
NEREDE ?



KEŞKE
BİLSEYDİM
NARDA ..









-- FAKAT "EFENDİ" NİN ODAYA GİRMESİ FAZLA UZUN SÜRMEDİ..

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.





















BU MÜKEMMEL İNSANLARIN GER-
ÇEKTE BİREK ROBOT OLDUKLARINI
SEN NASIL
ANLADIN ?

PEK
ÇOK
İPUCU VAR -
DI DOKTOR ..

" ÖNCE BANKADAKİ
LİYUTUCU GAZDAN
ETKİLENMEDİ .. "

" SONRA KURŞUN
GEÇİRMEZ CAMI
YUMRUĞUYLA
PARÇALADI, AMA
CAMDA KAN İZİ
YOKTU .. "

" AYRICA HIÇ BİR
İNSAN BAŞINI
TAM ANLAMıyla
GERİYE ÇEVİREMEZ .. "

TEBRİKLER..
BİR SORUM
DAHA VAR .. !

TALK IN
REDDIOS
7-31



BU İKİŞİNİ
BİRBİRİNİN BEN-
ZERİ OLARAK
YAPMIŞTIM..
AYRI BAŞLAR
OLDUĞUNU
NASIL
ANLADIN !?

FOTOĞRAFINA BÜYÜTEĞLE
BAKTIĞIM ZAMAN SAĞLI OLANIN
SOL GÖZBEĞEĞİNİN MEVCUT
OLMADIĞINI
GÖRDÜM ..



BRAYO DOĞRUSU ..
BEN BİLE
FARKETMEMİŞTİM
BUNU ..



İKİ OLAY DAHA
VAR..ONLARI
DA GÖRÜNCE
ROBOT OLDUK..
LARINI KESİN-
LİKLE ANLA-
DIM..

HAY ALLAH!
BEN DE HIÇ
HATA YAPMA-
DİĞİMİ SAN-
MIŞTİM...
NEYMiŞ O
OLAYLAR?

MANDRAKE AÇIKLAMA YAPMASINDA BİR
SAKINCA GÖRMEMİŞTİ..



SIHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

HARİKA HIRSİZ

AYNI YÖNTEMLERLE ÜSTÜSTE YAPILAN SOYGUNLAR POLİSİN OLDUĞU KADAR MANDRAKE'NİN DE DİKKATİNİ ÇEKER.. SON DERECE GÜÇLÜ BİRİ OLDUĞU ANLAŞILAN SOYGUNCUYU ÜZERİNE ÇEKEN MANDRAKE DAHA SONRA ONUN TARAFINDAN KAGIRILIR. GETİRİLDİĞİ YERDE SOYGUNCUNUN ROBOT OLDUĞUNU KESİN BİR ŞEKİLDE ÖĞRENİR..

"AMA ROBOTUN SADECE GÜLÜMSEDİ.."

YAY
CANINDA..
SANKİ KAYDA
VURDUM..

YİNE DE ÇENESİNDE
İZ BIRAKMIŞ.. BU
ÇOK ŞAŞIRTTI
BENİ!..





DOKTOR KONUŞUYOR, SES İSE KAFALARDAKİ
HOPARLÖRLERDEN GELİYORDU..

MANDRAKEYİ
KURTARAMAZ
MIYIZ?

ÇOK ZEKİ
BİR ADAM..

?

YAZIK
OLACAK..!

© King Features Syndicate, Inc. 1973. World-wide reserved

ŞİMDİ..

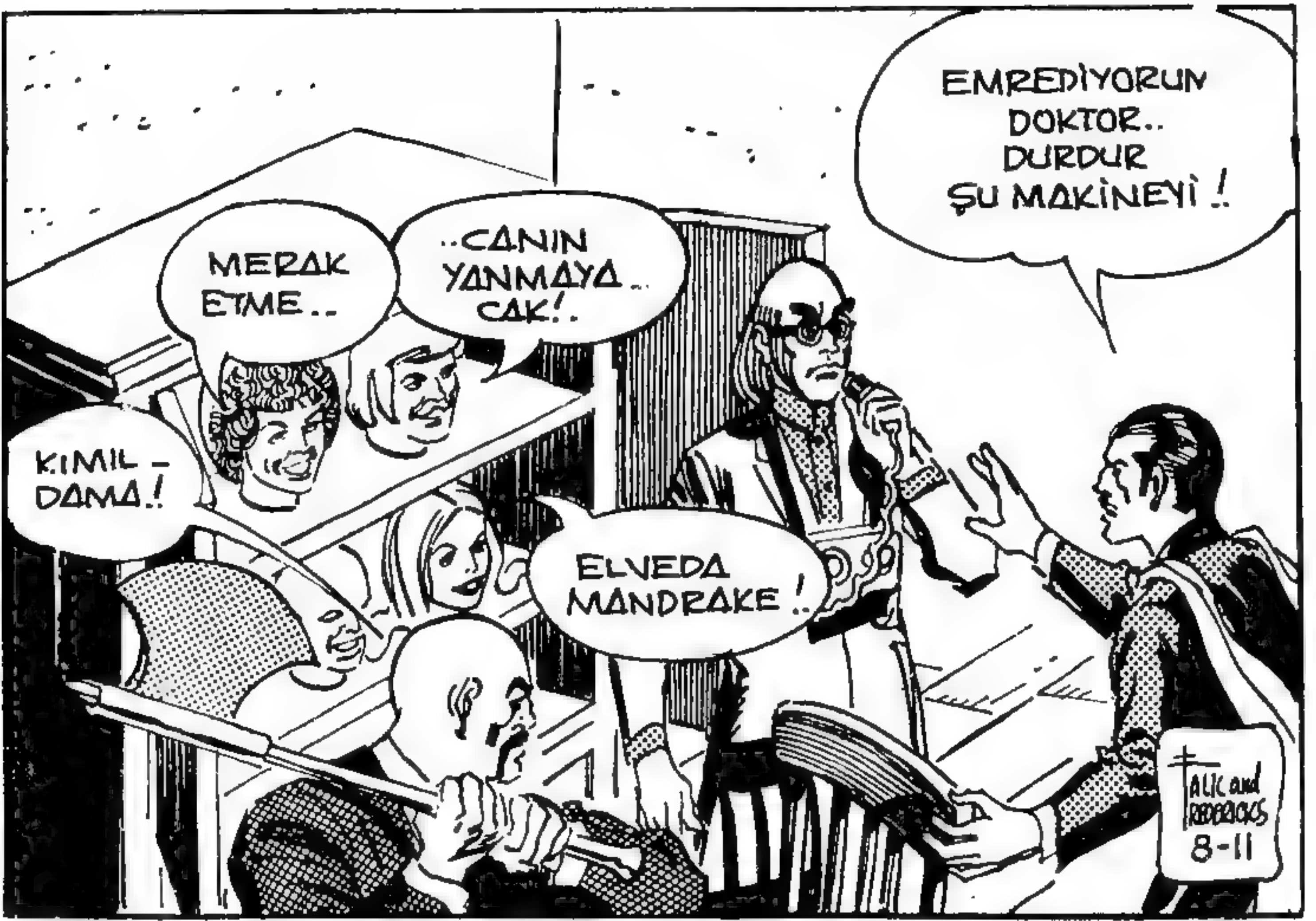
.. CELLÂTİ
ÇAĞIRIN !

!









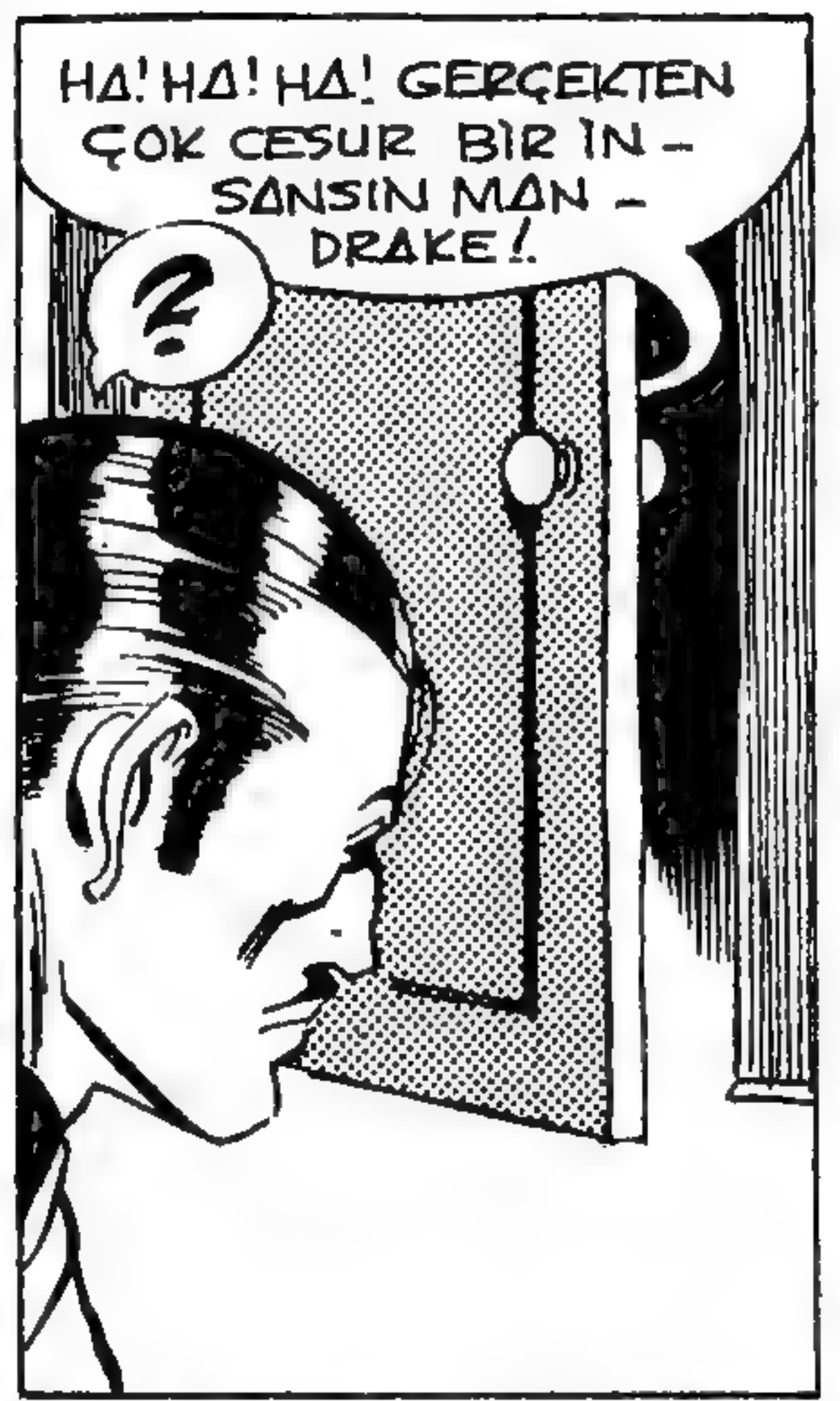


MANDRAKE HIZLA KENARA ÇEKİLDİ..



















PROFESÖR MASTER ÇOK MUT -
LUYDU..

SÖYLEDİĞİNİZ
HER ŞEYİ YAPAR -
LAR MI ?

EVET..
KALDIR
KOLUNU CEL -
LÂT.. GÖRDÜN
MÜ ?

PEKİ
BEN SÖY -
LERSEM ?!

DENE
BAKALIM..!



KAL -
DIR KOLU -
NU ..!

GÖRDÜN MÜ ? SADECE
BENİM SESİME UYMAK ÜZERE
YAPTIM ONLARI..

BİR SORUM
VAR..
PROFESÖR
MASTER..

MANDRAKE PROFESÖRÜN ZAYIF TARAF -
LARINI ARIYORDU..

-- VE ONUN KENDİNE FAZLA GÜVENDİĞİNİ SEZMİŞTİ.. ARTIK BUNDAN YARARLANABİLİRDİ..

SİZİN SESİNİZİ ON MİL
İÇİNDE ALABİLEN VE VERDİĞİ-
NİZ HER EMRİ UYGULAYAN
HARİKA ROBOTLAR YAPTINIZ..!

EVET
MANDRAKE..



BU MÜTHİŞ
KEŞİF BUGÜNKÜ
UYGARLIĞIMIZDA
BİR DEVRİM YA-
PABİLİR..

ÇOK
DOĞ-
RU..



AMA SİZ SADECE
HİRSİZLİK YAPMAK
İÇİN KULLANDINIZ
ONLARI..



© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.













HER
ROBOTUMDA
BU İŞİNDAN
VARDIR..

NASIL ? ŞİMDİ
İNANDIN MI DÜNYAYI
ELE GEÇİREBİLECEĞİME ?

AKIL ALIR
GİBİ DEĞİL !



AMA
DÜNYANIN
ORDULARI,
HAVA
KUNNETLERİ
VAR..



BEN DE UÇAKLAR,
TANKLAR, DENİZALTILAR
YAPABİLİRİM..

GELECEKLE İLGİLİ PLAN-
LARINI ANLATIRKEN..

.. PROFESÖRÜN YÜZÜNDE HAIN BİR İFADE BELİRMİŞTİ..











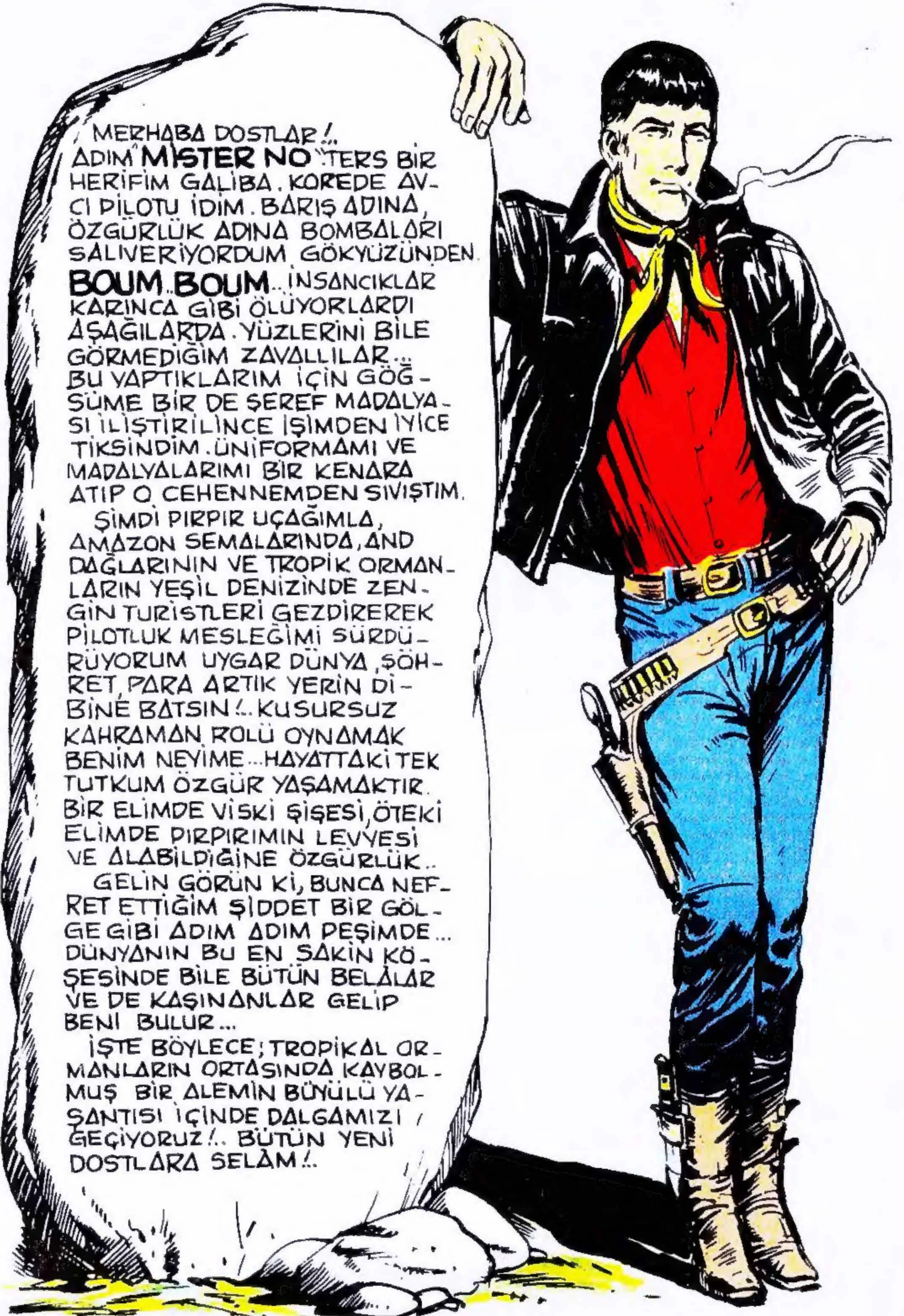
MERHABA DOSTLAR!
ADIM **MISTER NO** TERS BİR
HERİFİM GALİBA. KOREDE AV-
CI PİLOTU İDİM. BARIŞ ADINA,
ÖZGÜRLÜK ADINA BOMBALARI
SALIVERİYORDUM GÖKYÜZÜNDEN.

BOUM BOUM.. İNSANCIKLAR
KARINCA GİBİ ÖLÜYORLARDI
AŞAĞILARDA. YÜZLERİNİ BİLE
GÖRMEDİĞİM ZAVALLILAR...
BU YAPTIKLARIM İÇİN GÖĞ-
SÜME BİR DE ŞEREF MADALYA-
SI İLİŞTİRİLİNCE İŞİMDEN İYİCE
TİKSİNDİM. ÜNİFORMAMI VE
MADALYALARIMI BİR KENARA
ATIP O CEHENNEMDEN SIVIŞTIM.

ŞİMDİ PIRPIR UÇAĞIMLA,
AMAZON SEMALARINDA, AND
DAĞLARININ VE TROPİK ORMAN-
LARIN YEŞİL DENİZİNDE ZEN-
GİN TURİSTLERİ GEZDİREREK
PİLOTLUK MESLEĞİMİ SÜRDÜ-
RÜYORUM UYGAR DÜNYA, ŞÖH-
RET, PARA ARTIK YERİN Dİ-
BİNE BATSIN!.. KUSURSUZ
KAHRAMAN ROLÜ OYNAMAK
BENİM NEYİME... HAYATTAKİ TEK
TUTKUM ÖZGÜR YAŞAMAKTIR.
BİR ELİMDE VİSKİ ŞİŞESİ, ÖTEKİ
ELİMDE PIRPIRIMIN LEVYESİ
VE ALABİLDİĞİNE ÖZGÜRLÜK..

GELİN GÖRÜN Kİ, BUNCA NEF-
RET ETTİĞİM ŞİDDET BİR GÖL-
GE GİBİ ADIM ADIM PEŞİMDE...
DÜNYANIN BU EN SAKİN KÖ-
ŞESİNDE BİLE BÜTÜN BELALAR
VE DE KAŞINANLAR GELİP
BENİ BULUR...

İŞTE BÖYLECE; TROPİKAL OR-
MANLARIN ORTASINDA KAYBOL-
MUŞ BİR ALEMİN BÜYÜLÜ YA-
ŞANTISI İÇİNDE DALGAMIZI /
GEÇİYORUZ!.. BÜTÜN YENİ
DOSTLARA SELAM!..





BENDENİZ
AKILLLI BIDIK !
HEPİNİZİ SELÂMLARIM !..

TATLI KAHRAMANLARIMIZ :
GICIR İLE BICIR, TIRMIK, SEVİMLİ YOGİ
VE BİTTABÎ BENDENİZ **AKILLLLI BIDIK**
HER HAFTA YENİ MECMUANIZ **BONANZA** DA
BULUŞACAĞIZ ...
SAKIN GÖSTERİYİ KAÇIRMAYINIZ !..
BONANZA
BİTMEDEN BAYİNİZE KOŞUNUZ !..
PROGRAM BAŞLIYOOOR !..



Bu hafta mutlaka bir BONANZA alınız !